Ilona MARINO

Environnement et développement durable

320-3A3-VI, gr.01

LA FRICHE

Rapport

Travail présenté à

Mr Daniel MONTEMBEAULT

Département des sciences humaines

Cégep de Victoriaville

Le 25 aout 2023

Table des matières

Mon bagage d'où je viens : 3

Rapport : 3

Mon bagage d'où je viens :

Je viens de France, ça fait seulement 4 ans que je vis ici avec ma famille. J'ai grandi en campagne dans un petit village qui comptait 500 habitants, une petite école dans laquelle tout le monde se connaît et une petite boulangerie. Mes parents ont toujours été présents pour moi ainsi que mes frères et sœurs. Sinon j'ai toujours été attirée par l'art. Je pense que ça coule dans la famille, ma grand-mère faisait de la peinture, mon grand-père écrivait, ma tante fait de la broderie et mes parents ont touché à l'art étant plus jeune. Par conséquent, j'ai toujours été encouragée dans ce que je faisais et encore aujourd'hui je peins énormément et je m'intéresse à beaucoup d'autres formes d'art pour pouvoir me renouveler. Enfin, j'aime prendre l'air, car c'est quelque chose que je fais depuis que je suis petite quand j'allais me balader avec mes amis et autres dans les rangs de mon village. J'ai également beaucoup voyagé ce qui m'a permis d'apprendre à découvrir et à observer le monde qui m'entoure.

Rapport :

OK, le soleil est haut, ça fait du bien. Le vent vient atténuer ses douces léchées. L'herbe brille, bien hydratée par la rosée. Malgré les quelques bruits de voiture qui ponctuent mes pas, le chant des insectes règne, accompagné du bruissement des feuilles. La terre est pleine de mystère, je reste prudente quand je marche, par peur de brusquer ou d'écraser une délicate chose que je n'aurais pas vue. Plus je m'éloigne seule, plus je me sens apaisée, bercée par une nature qui depuis la nuit des temps nous porte et nous offre tout. La terre en friche est inégale, à chaque fois que j'avance, mon équilibre est troublé par un trou, une motte d'herbe, de vieilles brindilles. Parmi les nombreuses plantes de ce terrain, je viens d'en apercevoir une qui m'intrigue. Elle est seule, juste une tige et plusieurs feuilles recroquevillées sur elles-mêmes, à la façon d'une cage thoracique. Pourtant quand je la prends dans mes mains, elle est épaisse et rigide, assez forte pour résister aux intempéries. Un papillon vole libre parmi les fleurs jaunes, il contraste de son brun froid qui recouvre ses ailes. Une petite partie d'ombre me révèle la nature autrement, l'herbe est davantage mouillée et une toile d'araignée est installée sur l'herbe à l'instar d'un délicat nuage terrestre. Je sors de ma tranquillité quelques instants, je croise un ami, il m'invite à prendre une pomme dans un arbre. Alors comme une enfant je m'élance, tends le bras et cueille la pomme. Elle est acide, mais maintenant que je l'ai cueillie, je vais la finir. En regardant au loin, j'aperçois les petits monts, ils sont couverts d'arbres et de champs, seule une petite maison blanche se dresse à travers. L'air est frais et ça sent légèrement les fleurs, mais aussi la terre mouillée. Désormais, je m'aventure dans un petit boisé traversé par un cours d'eau, celui-ci nous laisse entendre sa douce danse sur les galets qui l'habitent. La visite touche à sa fin, je regarde encore cet espace et j'imagine pouvoir en faire un grand champ de fleurs, ou les abeilles, les bourdons, les papillons et tous les autres pourront y faire leurs vies. Quelques hamacs et des tables pour que les gens puissent venir se reposer et s'inspirer de la nature. Replanter sur cette terre afin de lui donner une nouvelle vie plus colorée.